

vrij 26-06-09  
Het Parool

# Van Lieshout maakt menselijke slachtbank

Van onze kunstredactie

**DEN HAAG – Kunstenaar Joep van Lieshout heeft hij voor zijn nieuwe tentoonstelling in Den Haag een slachtbank gemaakt voor mensen in verschillende stadia van ontleding.**

Wat varkens overkomt, kan mensen ook overkomen, stelt Van Lieshout. Menselijke hoofden die zijn opengesneden. Borstkassen, ledematen en ingewanden op een snijtafel. Een machine waarin mensen veranderen in veevoer.

Een aanklacht tegen de voedselindustrie wil Van Lieshout, die zelf graag een lapje vlees eet, zijn kunst-

werk niet noemen. Eerder een spiegel of toekomstvisie. "Als mensen honger hebben, vreten ze elkaar op. Dat is in het verleden ook gebeurd."

Van Lieshout denkt niet dat mensen zullen schrikken van zijn werk van kunststof en papier-maché in galerie Stroom. De Duitser Gunther von Hagens stelde eerder schokkend werk met dode lichamen tentoon.

De kunstenaar wilde vandaag bij de opening bij zichzelf wat bloed af laten nemen om er bloedworst van te laten maken.

De organisatie wilde die aanbieden aan minister Gerda Verburg van Landbouw, die de tentoonstelling heeft geopend.