

Den Haag, 17 april 2025

'Beloved Waters' opent vrijdag 23 mei 2025 bij Stroom Den Haag

Groepstentoonstelling met:

Amanda Piña, Ameneh Solati, Kevin Osepa, Seaweed Etcetera,
Zahra Malkani

Locatie: Stroom Den Haag, Hogewal 1 - 9, Den Haag

Wanneer: 23 mei - 17 augustus 2025

Opening: Vrijdag 23 mei 2025 om 18:00 uur

www.stroom.nl



Design: Stefaniia Bodnia

Stroom Den Haag presenteert met trots de groepstentoonstelling *Beloved Waters*. Vijf kunstenaars - Amanda Piña, Ameneh Solati, Kevin Osepa, Seaweed Etcetera en Zahra Malkani - presenteren nieuw werk waarin water als levend wezen centraal staat. Ze belichten dit levende element als drager van

eigenzinnige verhalen, herinneringen, conflict en hoop. *Beloved Waters* geeft ruimte aan een andere kijk op water: als een plaats van ritueel, rouw en heling.

Nederland kent een rijke geschiedenis van waterbeheer en -management, een expertise die nauw verbonden is met de controle over natuur, en een benadering die diep verweven is met een koloniaal verleden en bijbehorende waardesystemen.

In *Beloved Waters* bevragen de kunstenaars deze kijk op water. Gevormd door uiteenlopende culturele achtergronden, geven ze een stem aan andere perspectieven, vormen van kennis en waarden. De kunstenaars laten zich inspireren door verhalen uit diaspora-gemeenschappen en inheemse kosmologieën, en brengen deze tot uiting in hun nieuwe werken voor *Beloved Waters*. De werken worden ondersteund door een ruimtelijke ingreep van kunstenaar Johannes Equizi, die in de tentoonstellingsruimte speelt met associaties van een 'onderwaterwereld'.

De kunstenaars van *Beloved Waters* nodigen de bezoeker uit om samen te reflecteren en te dromen over nieuwe manieren van samenleven – met water, met elkaar, en met de aarde.

Over het programma:

Beloved Waters is onderdeel van het programma *Networks of Embodiment*. Via tentoonstellingen, publieke programma's en educatieve formats worden alternatieve en speculatieve vormen van kennis onderzocht vanuit gemarginaliseerde stemmen. *Networks of Embodiment* behandelt thema's als ecologie en kennisproductie, geïnspireerd door inheemse wereldbeelden.

Aan de tentoonstelling Beloved Waters is een uitgebreid publieksprogramma verbonden, met rondleidingen, artist talks, performances en filmscreenings. Houd onze website en socials in de gaten voor meer informatie.

De tentoonstelling Beloved Waters wordt mogelijk gemaakt met de steun van het Mondriaan Fonds en de gemeente Den Haag.

/// EINDE PERSBERICHT ///

Voor de redactie, niet voor publicatie.

Voor interviews, beeldmateriaal of andere vragen, kunt u contact opnemen met: Papatya Alspeer of Hildegard Blom.

E: palspeer@stroom.nl, hblom@stroom.nl, pers@stroom.nl

T: 070-3658985 / 06-24255772

De afbeeldingen hieronder zijn vrij te gebruiken mits de naam van de fotograaf toegevoegd staat in het onderschrift.



[Foto Jaring_The Whales and Their Long Lost Ocean_Seaweed Etcetera_photography by Eri Rama Putra.jpg](#)
17.68 MB



[Foto Pura_The Whales and Their Long Lost Ocean_Seaweed Etcetera_photography by Eri Rama Putra.jpg](#)
15.53 MB

Stroom Den Haag is een platform voor beeldende kunst met een breed scala aan activiteiten. Vanuit het geloof in de kracht van de relatie tussen kunst en samenleving zoeken we nadrukkelijk naar verbindingen met maatschappelijke vraagstukken en dialoog met de stad. Stroom wordt financieel ondersteund door de gemeente Den Haag en aanvullend door bijdragen van fondsen.

Stroom Den Haag
+31 70-3658985

Hogewal 1-9
2514 HA The Hague, NL



www.stroom.nl

Geen berichten meer ontvangen van ons? Klik [hier](#)